

向日出行——文化平權聯展

展期：2022.01.07- 02.13

地點：台北國際藝術村百里廳

【創作自述】

「照護」形塑了我與母親的關係。曾經，我是那個受到觀照與培育的；如今，因著母親的病痛衍生出照護的需求，「想關照她」的意念驅使我去觀察——以「受照護者的身體」為核心所輻射出去的生活空間，以及身處其中的人、事、物，並以日常的行動作為回應，進而介入彼此的生活處境。於是，人與人、與空間、與自我——在層層「關係」的流動與進展中，透過「時間」去逐步發現、去醞釀感受；去召喚記憶、串連線索；去想望、去實踐，進而去消融對於「照護者／受照護者」的直覺印象，使「照護」成為雙方所共同形塑出來的一種生活情境。從個人管理照護事務的經驗出發，希望藉由本次展覽，提供觀眾感官上的體驗，觸發對自身的覺察與思考、展開各自的想像。